



20**20**_20**21**

iddeen årsplan

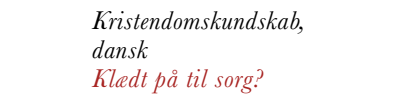
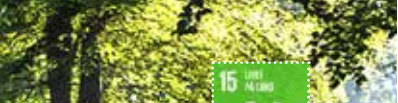
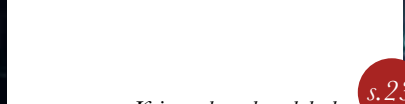
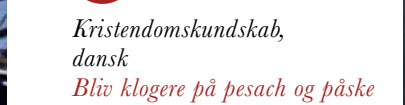
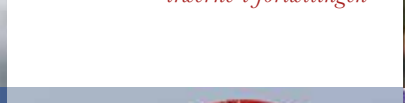
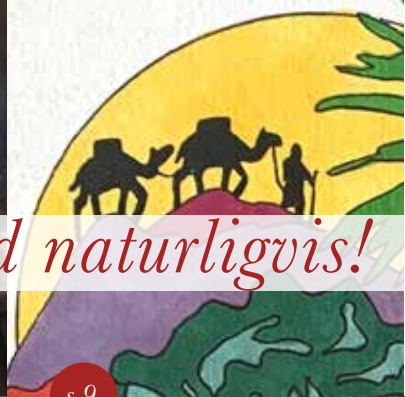
Folkekirkens Skoletjeneste i Gentofte tilbyder gratis tværfaglige undervisningsprojekter på skolens præmisser, belyst gennem religion, æstetik, etik og filosofi.

Tilmeld dig på: www.skole-kirke-gentofte.dk

Kontakt: kirkeskolegentofte@gmail.com mobil 22572410 / 51303092



tværfaglighed naturligvis!



Indhold

Indskoling

- s. 5 Misundelse - hvorfor bliver man misundelig eller jaloux?
- s. 6 På sporet af engle - de vilde og de milde
- s. 9 Fortællekaravanen - lyt til yndlingshistorier fra Det Gamle Testamente

Mellemtrin

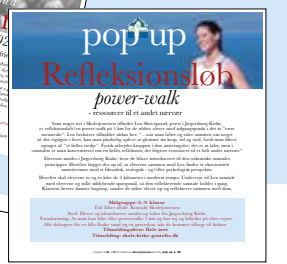
- s.10 Bliv klogere på pesach og påske - den jødiske og kristne påskefejrning
- s.12 Vildheks på Bellevue Teatret - kampen mellem det gode og det onde
- s.15 Sværdets kraft - om kamp, kærlighed og kristendom i korsriddertiden
- s.16 Fortællingen i træet og træerne i fortællingen - set gennem Bibelen, nordisk mytologi og FN's verdensmål

Udskoling

- s.19 At skrive på stjernesprog - om skabelse og det, der ligner
- s.20 Klædt på til sorg? - sorgmode, ritualer og et fælles sprog
- s.23 Naturen kalder - naturlængsel i romantikken og i dag
- s.24 Kurser for lærere og præster

s.26 Ekstra: Pop up tillæg
Kom og vær med til
fællessang på Rådhuset 4. maj
Refleksionsløb/power-walk

Efter tilmeldingsfristens udløb:
kontakt os gerne for ledige pladser!



Misundelse

- hvorfor bliver man misundelig eller jaloux?

Fag: Kristendomskundskab og dansk

Vi kender alle sammen følelsen af misundelse, lige meget om vi er børn eller voksne.
Dette projekt er nemt og enkelt at gå til og handler om misundelse bredt belyst.

Eleverne møder misundelsens grimme ansigt gennem den velkendte fortælling fra Bibelen om Jakob og Esau.
Jakob er misundelig på sin bror Esau, fordi han som den førstefødte har særlige privilegier, når de fx skal dele arven efter deres far.

Herudover udfoldes misundelsestemaet på forskellig vis, bl.a. i popdivaen Medinas klagesang om den perfekte veninde. Endvidere skal eleverne arbejde med fortællingen om Balders død fra den nordiske mytologi samt se nærmere på et par kunstbilleder, hvor denne følelse kommer til udtryk.

Målet er, at eleverne gennem mødet med kunst, litteratur og religiøse fortællinger får en bedre forståelse af misundelsens veje og vildveje, som de kender fra deres eget liv. I fællesskab overvejer klassen spørgsmålet, om der overhovedet findes en kur mod misundelse - eller i det mindste nogle værdier, der trækker i en anden retning?

Som afslutning på forløbet skal eleverne spille rollen som ”børnetelefon-rådgivere”, der giver gode råd i en række konstruerede dilemmaer om misundelse i børnehøjde.

Målgruppe: 1.-3. klasse

Fag: Kristendomskundskab og dansk

Tid: Fra november og skoleåret ud

Sted: I klassen

Kirkebesøg: Præsten fortæller flere bibelhistorier om misundelse enten i klassen eller i kirken

Lektioner: 3-4

Materiale: Sendes ud primo oktober

Tilmeldingsfrist: 24. august

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk

Illustration: Carl Bloch, Fra et romersk osteria, 1866, SMK, [Open.smk.dk](https://open.smk.dk)

På sporet af engle

- de vilde og de milde

Fag: Kristendomskundskab og billedkunst

I dette projekt skal eleverne arbejde med at undersøge forskellige typer af engle, både de “vilde” og de “milde” engle, som de møder dem i 5 bibelske fortællinger fra Det Gamle og Det Nye Testamente, i kunsten gennem malerier og i en lille animationsfilm.

Til projektet er knyttet en engleworkshop, hvor eleverne på kreativ vis får mulighed for at undersøge englenes univers. De skal ikke bare lave små tykke engle, som vi kender dem, men gå på jagt efter “spor af engle” inspireret af moderne konceptkunst. Dette sker under kyndig vejledning af scenograf og eventdesigner Eva Wendelboe Kuczynski, som vil give eleverne en helt særlig oplevelse.

Bemærk: der er et begrænset antal pladser i workshoppen, men alle kan arbejde i klassen med de tilhørende kreative opgaver.

Målgruppe: 1.-3. klasse

Fag: Kristendomskundskab og billedkunst

Tid: Uge 48, 49, 50

Sted: Workshop på din skole

Lektioner: 4-8

Materiale: Sendes ud primo oktober

Tilmeldingsfrist: 24. august

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk



Illustration: Peter Birk

Fortælle karavanen

- lyt til yndlingshistorier fra Det Gamle Testamente

Fag: Kristendomskundskab

I anledning af den nye danske oversættelse af Bibelen i et mere nutidigt sprog, Bibelen 2020, inviteres klasserne inden for i vores orientalske fortællelt.

Her fortæller præsten sin yndlingshistorie fra Det gamle Testamente.

Billedkunstner Maria Lau Krogh står for scenografien, som bringer alle sanser i spil.

Med smage og dufte af østens mystik, lidt enkel udklædning og en god omgang fantasi tager vi turen tilbage til historienes udspring.

Formålet med projektet er at præsentere eleverne for udvalgte bibelske fortællinger på en vedkommende og sjov måde. Ved at lytte og stille spørgsmål til historien bliver de klædt på til at udtrykke sig om centrale bibelske fortællinger og grundlæggende tilværelsesspørgsmål.

Fortællekaravanen gør holdt på et bibliotek eller en sognegård i nærheden af jeres skole.

I behøver ikke forberede jer til besøget, men I får enkle forslag til en afrunding hjemme i klassen.

Målgruppe: 0.- 3. klasse

Fag: Kristendomskundskab

Tid: Marts, april, maj

Tidspunkt: Kl. 10.00 - ca. 11.30

Sted: Hellerup Sognegård samt bibliotekerne i:

Gentoftegade, Ordrup og Dyssegård

Materiale: Sendes ud før besøget

Tilmeldingsfrist: 24. august

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk

Bliv klogere på pesach og påske

- den jødiske og kristne påskefejrings

Fag: Kristendomskundskab og dansk

Grundidéen med dette projekt er, at børn formidler til børn. For eksempel er der på hjemmesiden små film, hvor børn fortæller andre børn om, hvordan de fejrer højtiderne pesach og påske, og hvad de betyder.

Mens man under den jødiske påskefejrings, pesach, mindes udfrielsen fra Egypten, er den kristne påske en fejring af Jesus' opstandelse. Højtiderne tager udgangspunkt i to forskellige fortællinger fra henholdsvis Det Gamle og Det Nye Testamente, men der er alligevel nogle lighedstræk. Ikke mindst fordi Jesus, der selv var jøde, ifølge Bibelen fejrer pesach med sine disciple i Jerusalem. Derfor begynder projektet netop på dette sted, så eleverne får kendskab til byens store betydning for både jøder, kristne og også for muslimer. Herefter skal eleverne på forskellig måde arbejde med henholdsvis påsken og pesach med mulighed for et udblik til den muslimske offerfest.

Desuden indbyder vi, traditionen tro, klasserne til at høre Jakob Rønnow, tidligere præst i Vangede, fortælle den barske beretning om Jesus' død og opstandelse påskemorgen.

Målgruppe: 3.-5. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk

Tid: Marts

Sted: I klassen og den lokale kirke

Hovedbiblioteket: Påskefortælling 23. og 24. marts, kl. 10-11 og 11.30-12.30

Lektioner: 6-10

Materiale: Sendes ud primo februar

Tilmeldingsfrist: 24. august

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk



Vildheks på Bellevue Teatret

- kampen mellem det gode og det onde

Fag: Kristendomskundskab og dansk

Bellevue Teatret inviterer inden for til forestillingen bygget på **Lene Kaaberbøls** prisvindende fantasy roman, Vildheks, opført i en ny teatervirkelighed fuld af musik, dans og gys.

Da pigen Clara bliver kradset i panden af katten Kat, bliver hun som forvandlet.

Clara opdager, at hun i virkeligheden er en ægte vildheks.

Hun kastes ud i et eventyr, hvor hun må finde mod til at kæmpe mod den onde Kimæra.

Følg med Clara ad vildvejene på det helt store eventyr i et unikt univers af spænding, vildskab og uhygge.

Det er kampen mellem det gode og det onde, lys og mørke, der udspiller sig her!

Som optakt til teaterbesøget læser eleverne første bind af Vildheks, Ildprøven, og arbejder danskfagligt med opgaver til bogen. Desuden præsenteres eleverne for et spændende dialogspil om det onde, hvor eleverne ud fra en kristendomsfaglig vinkel reflekterer over, hvad ondskab er.

Målgruppe: 4.-6. klasse

Fag: Kristendomskundskab, dansk

Tid: Uge 8 og 9. Nærmere information om forestillingen følger

Sted: Bellevue Teatret, Klampenborg

Lektioner: 6 lektioner samt værk læsning

Materiale: Sendes ud ca. en måned før forestillingen

Tilmeldingsfrist: 24. august

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk



Illustration: Christina Haushild



Illustration: Jan Kjær

Sværdets kraft

- kamp, kærlighed og kristendom i korsriddertiden

Fag: Kristendomskundskab, dansk og historie

I haven ved en af Jerusalems mange kirker, Pater Noster Kirken på Oliebjerget, ligger to danske brødre begravet.

Brødrene hed Svend og Eskil og var henholdsvis biskop over Viborg og kriger. De drog på pilgrimsfærd til Jerusalem og døde år 1153. Hvordan gjorde de sig mon fortjent til en plads i denne vigtige kirkes gårdhave?

Brødrenes forunderlige historie danner udgangspunkt for et projekt om korsriddertiden og et samarbejde med forfatteren **Jan Kjær** om at skrive en historisk udviklingsroman til undervisningen i kristendomskundskab, dansk og historie.

Projektet rummer bl.a. en værk læsning (klassesæt), forslag til tekstanalyse, arbejde med korsriddertiden, historiske kilder og kildekritik og dykker desuden ned i kristendomsfaglige begreber som tilgivelse, det hellige og treklangen: liv-død-ny begyndelse. Desuden lægges der op til et arbejde med centrale symboler som kors og vand på baggrund af centrale bibelske tekster og kristne ritualer. Dette sker i klassen og ved et besøg i den lokale kirke.

Målgruppe: 5.-7. klasse

Fag: Dansk, kristendomskundskab og historie

Tid: Marts og skoleåret ud

Sted: I klassen

Kirkebesøg: I den lokale kirke

Lektioner: 10 lektioner samt værk læsning

Materiale: Sendes ud ultimo februar

Tilmeldingsfrist: 24. august og 1. december

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk

Obs! Gratis lærerkursus på projektets hjemmeside

Fortællingen i træet og træerne i fortællingen

- set gennem Bibelen, nordisk mytologi og FN's verdensmål

Fag: Kristendomskundskab og natur/teknologi

Igen i år samarbejder vi med Raadvad Naturskole.

Projektet sætter fokus på træet og dets betydning for kloden, for mennesker og for andre organismer og relaterer desuden til FN's verdensmål. I denne sammenhæng skal eleverne især arbejde med Mål nr. 13, Klimaindsats, og Mål nr. 15, Livet på land.

Klassen starter med at besøge naturskolen, hvor eleverne deltager i aktiviteter, som taler ind i træernes forunderlige verden. Det kan være skoven som biotop, forskellige træarter, træets livscyklus og træets fotosyntese. Et relevant spørgsmål til eleverne kunne være:

Hvad er mest levende – et dødt eller et levende træ? Det er bl.a. det, de skal ud i naturen og undersøge!

Hjemme på skolen igen fordyber eleverne sig i den kristendomsfaglige del, der har fokus på Bibelens skabelsesberetning. De stifter bl.a. bekendtskab med Kundskabens træ og stilles over for spørgsmålet: Hvad vil det egentlig sige, at mennesket fik til opgave at herske over naturen?

Eller som der står i den nye bibeloversættelse fra marts i år: at tage ansvar for naturen?

I den nordiske mytologi møder eleverne træer som Ask Ygdrasil.

Målgruppe: 4.-6. klasse

Fag: Natur/teknologi, kristendomskundskab

Tid: Én formiddag på naturskolen: Uge 40, 41 og 43 kl. 9-13

Sted: Raadvad Naturskole, Raadvad 50, og i klassen

Lektioner: 4-6 i klassen

Materiale: Sendes ud primo september

Tilmeldingsfrist: OBS allerede 7. august!

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk



Illustration: Lucas Cranach den ældre, Paradis, 1530. Wikimedia Commons.

At skrive på stjernesprog

- om skabelse og det, der ligner

Fag: Dansk og kristendomskundskab

Lyrik og skabelsesberetninger, ungdom og identitetsdannelse: ”At blive til nogen, mere end at blive til noget”. Det er nøgleordene i dette projekt, hvor eleverne tager moderne digtere i hånden og drager ud på en rejse – et feltstudie i skabelsesbegrebet. De undersøger to bibelske skabelsesberetninger og den naturfaglige forklaring på universets opståen, stiller spørgsmål, samler på ord og skriver på stjernesprog.

Alt dette sker i samarbejde med **Kristian UFO Humaidan**, anerkendt dansk rapper og tekstforfatter, som har afholdt flere skriveworkshops for unge. På projektets hjemmeside motiverer og guider Kristian eleverne igennem et videoinstrueret skriveforløb i fem faser, der er produceret særligt til dette projekt. Gennem en poetisk spejling af deres omverden leder skriveforløbet eleverne på sporet af ord og sprog, der kan indsamle og koncentrere det meningsfulde i deres eget liv.

Projektet indeholder også et tilbud om en filosofisk samtale med den lokale præst med afsæt i de medfølgende samtalekort. Ved samtalen i kirken eller i klassen lægges der op til åbne samtaler om tilværelsestolkninger og eksistens.

Målgruppe: 7.- 9. klasse

Fag: Dansk, kristendomskundskab

Tid: Oktober og skoleåret ud

Sted: I klassen

Kirkebesøg: I den lokale kirke

Lektioner: 10-15

Materiale: Sendes ud primo september

Tilmeldingsfrist: 24. august

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk

Klædt på til sorg?

- sorgmode, ritualer og et fælles sprog

Fag: Kristendomskundskab og dansk

Ligesom døden er også sorgen en naturlig del af livet. Det er meget forskelligt, hvordan mennesker udtrykker deres sorg. Nogle beskriver det som at vandre i mørke, nogle udtrykker sorgen i sprog, musik og ritualer, og andre gør det fx gennem klædedragten.

Klædt på til sorg tager sit udgangspunkt i tøjmoden i forbindelse med død og begravelse fra 1400-tallet og frem til i dag. Modebilledet bliver således indgangen til at tale om, hvordan man historisk set har haft et fælles sprog, ritualer og traditioner for, hvordan sorg udtrykkes.

For at nærme sig en forståelse af nutidens forskellige udtryk arbejder eleverne med cases og interviews med mennesker, der selv har mærket sorgen – bl.a. en forfatter, en sygehuspræst, en imam og en ung pige, som har mistet sin far. Til denne del af projektet hører plakaten, Livets landskab, som indgår i elevernes opgaveløsning. Eleverne skal også analysere et essay af **Rebecca Bach-Lauritsen**, skrevet til projektet, og på besøg i den lokale kirke, hvor de får indblik i kirkens ritualer i forbindelse med død og begravelse.

Målet med projektet er, at eleverne klædes på til at samtale om og med mennesker i sorg. Afslutningsvis skal de derfor reflektere over et fælles sprog, hvor både de, der er i sorg, og de, der ikke er i sorg, nemmere kan kommunikere med hinanden.

Målgruppe: 7.- 10. klasse

Fag: Dansk, kristendomskundskab

Tid: Fra oktober og skoleåret ud

Sted: I klassen og i kirken

Lektioner: 10-12

Materiale: Sendes ud primo september

Tilmeldingsfrist: 24. august

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk



Illustration: Helle Hentzer

Naturen kalder

- naturlængsel i romantikken og i dag

Fag: Dansk og kristendomskundskab

Byhaver vokser frem på storbyens tage og altaner, og skovens dybe stille ro er for mange et pusterum for sjæl og krop. Andre igen tager livtag med vildmarkens udfordringer og lader naturen rive og ruske. Naturen drager som altid.

For 200 år siden, i den periode vi i dag kalder romantikken, gik kunstneriske sjæle rundt og dyrkede naturen. Her fandt de det storladne og det guddommelige. Alting i universet var bundet sammen af den samme ånd, sagde de og formidlede deres oplevelser gennem malerkunsten, musikken og litteraturen; en litteratur, der stadig er en fast del af elevernes læsning i dansk.

Romantikkens kunstnere søgte ånden i naturen, men hvad er egentlig ånd, kan man med rette spørge? Findes den overhovedet? Er der mon nogle af de samme oplevelser af ånd og natur på spil, når det moderne menneske i dag søger ud i naturen?

Projektet sammenholder en række romantiske klassikere inden for litteraturen, musikken og malerkunsten med moderne billedkunstnere, bloggere og digtere, der alle er optaget af naturen. Gennem en bred vifte af opgaver skal eleverne forsøge at indkredse, hvad ånd er for en størrelse, og hvor den evt. findes i dag - og i deres eget liv.

Til projektet knytter der sig foruden lærervejledningen en hjemmeside med indtalte tekster, kunstbilleder, elevopgaver og eksamensoplæg.

Målgruppe: 7.-10. klasse

Fag: Dansk, kristendomskundskab

Tid: Fra oktober og skoleåret ud

Sted: I klassen, i kirken og i naturen

Lektioner: 8-15

Materiale: Sendes ud primo september

Tilmeldingsfrist: 24. august

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk

Gratis lærerkursus onsdag 30. september – se under lærerkuser

Religionernes Dag 2020

- at filosofere med børn

Over de seneste 10-15 år har man i stigende grad fokuseret på metoden “filosofi med børn” i folkeskoleregi - ikke blot i religionsundervisningen, men også i arbejdet med litteratur og i relation til hele klimaproblematikken.

Specifikt i religionsundervisningen slog en mere filosoferende tilgang til den religionsfaglige behandling af stoffet allerede formelt igennem med revisionen af faghæftet til skoleloven i 1993.

Den livsfilosofiske tilgang blev gjort til omdrejningspunkt for undervisningen. Den havde sin forløber i den såkaldte livsspørgsmålsundervisning, som der blev eksperimenteret med op gennem 1980'erne, oprindeligt med inspiration fra Sverige.

Siden er der sket meget inden for området at filosofere med børn og forskellige traditioner har etableret sig i landskabet. Det er denne vifte af tilgange og konkrete eksempler, som Religionernes Dag præsenterer forskellige bud på.

Se programmet for dagen på vores hjemmeside!

Tid: Tirsdag 1. september kl. 9.30 - 16.00
Sted: Syddansk Universitet – Odense. Auditorium 0100
Tilmeldingsfrist: OBS! - allerede 30. juni kl. 12
Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk

Naturen kalder i Dyrehaven

- på sporet af ånden

Velkommen til et lidt anderledes lærerkursus, hvor vi sammen går ad en planlagt rute i Dyrehaven.

Med os har vi Julie Dufour, formidler og arkitekt. Med udgangspunkt i en af elevopgaverne fra projektet vil hun med mobilkameraet i hånden lede os på sporet af motiver i naturen, hvor vi fornemmer, at der er mere på spil end det, der umiddelbart kan ses med det blotte øje. Måske det bliver muligt at indkredse ånden....?

Vi har kaffe/te og kage med, og undervejs er der stop, hvor vi præsenterer et par af de øvrige elevopgaver og i det hele taget giver jer inspiration til at gå i gang med projektet.

Tid: Onsdag 30. september kl. 13.30 -16.00
Mødested: Den røde låge ved Kongekilden, Klampenborgvej
Tilmeldingsfrist: 24. august
Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk



pop up

Refleksionsløb

power-walk

- ressourcer til et andet nærvær

Som noget nyt i Skoletjenesten tilbyder Lea Skovsgaard, præst i Jægersborg Kirke, et refleksionsløb/en power-walk på 5 km for de ældste elever med udgangspunkt i det at "være menneske". Lea beskriver tilbuddet sådan her: "...når man løber og taler sammen om noget af det vigtigste i livet, kan man pludselig opleve at glemme sin krop, tid og sted, fordi man bliver optaget af "et fælles tredje". Fysisk arbejder kroppen i den anstrengelse, det er at løbe, men i samtalen er man koncentreret om en fælles refleksion; det frigiver ressourcer til et helt andet nærvær."

Eleverne mødes i Jægersborg Kirke, hvor de bliver introduceret til den sokratiske samtaleprincipper. Herefter lægges der op til, at eleverne sammen med Lea finder et eksistentielt samtaleemne med et filosofisk, teologisk - og/eller psykologisk perspektiv.

Herefter skal eleverne to og to løbe de 5 kilometer i moderat tempo. Undervejs vil Lea samtale med eleverne og stille uddybende spørgsmål, så den reflekterende samtale holdes i gang. Klassens lærere danner bagtrop, samler de sidste elever op og reflekterer sammen med dem.

Målgruppe: 6.-9. klasse

Tid: Efter aftale. Kontakt Skoletjenesten

Sted: Elever og idrætslærere mødes og løber fra Jægersborg Kirke

Forudsætning: At man kan løbe eller powerwalke 5 km og har tøj og løbesko på efter vejret.

Alle deltagere får en lille flaske vand og en powerbar, når de kommer tilbage til kirken.

Tilmeldingsfrist: Hele året

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk



pop up

Grib chancen og vær med

til fællessang

i Rådhusalen 4. maj 2021

- anledningen er 76-året for Danmarks befrielse

Her i Gentofte skulle vi 4. maj 2020 have sunget alsang for frihed, fremtid og demokrati i en fyldt sal på Rådhuset. Arrangementet var en del af det landsdækkende ALSANG 2020 til markering af Danmarks befrielse. Men som mange husker, måtte vi aflyse fællessangen sidste år, fordi Danmark var lukket ned pga. af coronavirus.

Nu prøver vi igen, og vi er meget glade for, at alle aktører har sagt ja til at være med! Derfor inviterer Gentofte Rådhus, Folkekirkens Skoletjeneste sammen med Det danske Pigeorkester atter til festlig fællessang og historiefortælling ved sognepræst Kasper Morville. Chefdirigent for Det danske Pigeorkester, Pia Boysen, tilbyder at komme ud på skolen og indøve sangene med de deltagende klasser i ugerne op til arrangementet.

De sange, som vi skal synge, er:

*Godmorgen lille land, En lærke letted, Man binder os på mund og hånd, Lyse natter,
Danmark nu blunder den lyse nat, Altid frejdig når du går.*

Sangene kan høres på projektets hjemmeside, hvor I også kan hente inspiration og materialer til undervisningen: www.alsang.dk

Målgruppe: 4.-7. klasse

Fag: kristendomsundskab, samfundsfag, dansk, musik og historie

Sted: Rådhusalen, Gentofte Rådhus

Tid: Kl. 10.00 - ca. 12.00

Tilmeldingsfrist: 1. december

Tilmelding: skole-kirke-gentofte.dk

Hvem er vi?

Folkekirkens Skoletjeneste i Gentofte tilbyder tværfaglige undervisningsprojekter med tilhørende lærervejledning og elevmateriale.

Projekterne bringer kristendomskundskab i spil med fag som dansk, historie, samfundsfag, naturfag, matematik, billedkunst og musik.

Skoletjenesten arbejder på skolens præmisser og med undervisningstilbud inden for rammerne af grundskolens undervisning.

Projekterne er gratis, nemme at gå til og rummer stof til læring, inspiration og kulturelle oplevelser ud af huset for alle klassetrin.

Skoletjenesten har som mål at være kundskabsformidlende og for alle elever, uanset kulturel og religiøs baggrund, samt at skabe en ramme for, at eleverne frit kan gå i dialog med lærere og præster.

Besøg i den lokale kirke og et møde med præsten er som del af et skoletjenesteprojekt altid på et ikke-forkyndende grundlag.

Folkekirkens Skoletjeneste i Gentofte indgår i Landsnetværket af folkekirkelige skoletjenester, og de fleste af vores undervisningstilbud bliver til i et samarbejde inden for dette netværk.

